#### ПОЛОЖЕНИЕ

# о семинаре повышения квалификации спортивных судей по виду спорта «акробатический рок-н-ролл»

## 1. Статус, цели и задачи семинара

Семинар является всероссийским семинаром повышения квалификации спортивных судей по виду спорта «акробатический рок-н-ролл».

Семинар проводится с целью обучения судей работе по новым российским правилам, разработанным в соответствии с новой системой судейства, принятой Всемирной конфедерацией рок-н-ролла (WRRC).

Семинар является открытым. К участию в семинаре приглашаются судьи любых категорий, тренеры, спортсмены.

В соответствии с Квалификационными требованиями к спортивным судьям по виду спорта «акробатический рок-н-ролл» участие в семинаре является обязательным для действующих спортивных судей, имеющих вторую квалификационную категорию и выше. По итогам семинара проводится аттестация спортивных судей по виду спорта «акробатический рок-н-ролл», имеющих вторую квалификационную категорию и выше. Судьи, не прошедшие аттестацию, не могут быть включены в состав судейских коллегий официальных российских рейтинговых соревнований. Спортивным судьям, прослушавшим семинар, но не набравшим необходимого количества баллов на аттестации, будет предоставлена возможность пересдачи на следующем семинаре, запланированном на сентябрь 2015 года.

## 2. Организатор семинара

Организация и проведение семинара осуществляется судейским комитетом РосФАРР. Ответственный за проведение семинара — председатель судейского комитета РосФАРР Н.В.Пайвина. Ведущие семинара — члены судейского комитета РосФАРР М.Э.Марков, Е.Н.Деркач, С.Н.Сысоев, К.Г.Левков, Н.В.Пайвина.

### 3. Дата и место проведения

Семинар проводится одновременно в 5 городах: Москва, Калининград, Новосибирск, Ростов-на-Дону, Симферополь 24 и 25 января 2015 г. (суббота и воскресенье).

1. Москва, ул. 3-я Фрунзенская, д. 5, Спортивная школа № 29.

Ведущая - Деркач Елена Николаевна

**24**.01.2015 г. (суббота) 9.30 – регистрация участников;

10.00 – начало семинара;

16.00 – окончание первого дня семинара;

25.01.2015 г. (воскресенье) 11.00 – начало второго дня семинара;

16.00 – начало аттестации судей

21.00 – окончание аттестации судей.

2. Калининград, ул. Сергеева, д. 10. Дворец творчества детей и молодежи.

Ведущий – Левков Кирилл Геннадьевич

24.01.2015 г. (суббота) 11.30 – регистрация участников;

12.00 – начало семинара;

20.00 – окончание первого дня семинара;

25.01.2015 г. (воскресенье) 9.00 – начало второго дня семинара;

14.00 – начало аттестации судей

17.00 – окончание аттестации судей.

3. Новосибирск, ул. Спортивная, д. 2, спортивный комплекс ЦСП «Заря».

Ведущая – Пайвина Наталья Викторовна

24.01.2015 г. (суббота) 11.30 – регистрация участников;

12.00 – начало семинара;

20.00 - окончание первого дня семинара;

25.01.2015 г. (воскресенье) 9.00 – начало второго дня семинара;

14.00 – начало аттестации судей

17.00 – окончание аттестации судей.

**4.** Ростов-на-Дону, пер. Соборный, д.104, гостиница «Звезда».

Ведущий – Сысоев Сергей Николаевич

24.01.2015 г. (суббота) 11.30 – регистрация участников;

12.00 – начало семинара;

20.00 – окончание первого дня семинара;

25.01.2015 г. (воскресенье) 9.00 – начало второго дня семинара;

14.00 — начало аттестации судей 17.00 — окончание аттестации судей.

**5.** Симферополь, ул. Воровского, д. 17, гостиница «Мараканд».

Ведущий – Марков Матвей Эдуардович

24.01.2015 г. (суббота) 11.30 – регистрация участников;

12.00 – начало семинара;

20.00 – окончание первого дня семинара;

25.01.2015 г. (воскресенье) 9.00 – начало второго дня семинара;

14.00 — начало аттестации судей 17.00 — окончание аттестации судей.

В случае изменения мест и времени проведения семинара об этом будет сообщено дополнительно.

#### 4. Программа семинара

- 1. Новая система судейства WRRC: основные идеи и общие положения
  - а) плюсы для судей;
  - б) плюсы для спортсменов;
  - в) плюсы для зрителей;
  - г) уравновешивание акробатики и танцевальной части;
  - д) изменения в составе судейской коллегии.
- 2. Оценивание танцевальной части
  - а) компоненты, оцениваемые в танцевальной части;
  - б) правильное и ритмичное исполнение основного хода в паре (с видео-примерами);
  - в) осанка, работа корпуса и рук (с демонстрацией наглядных изображений);
  - г) линии танца (с видео-примерами);
  - д) принципы снижения оценки в компоненте «основной ход»;
  - е) критерии оценивания компонента «танцевальные фигуры»;
  - ж) критерии оценивания компонента «композиция»;
  - з) практическое оценивание танцевальной части по видео.

#### 3. Оценивание акробатики

- а) принципы формирования оценки за акробатику (с примерами);
- б) оценивание акробатики в дисциплине «М класс-микст» мужчины и женщины: ошибки и сбавки за них (с видео-примерами);
- в) оценивание акробатики в дисциплине «А класс-микст» мужчины и женщины: ошибки и сбавки за них (с видео-примерами);
- г) оценивание акробатики в дисциплине «А класс-микст» юниоры и юниорки: ошибки и сбавки за них (с видео-примерами);
- д) оценивание акробатики в дисциплинах «В класс-микст» мужчины и женщины и «А класс-микст» юноши и девушки: ошибки и сбавки за них (с видео-примерами);
- е) практическое оценивание акробатики по видео.
- 4. Аттестация спортивных судей, имеющих вторую квалификационную категорию и выше
  - а) теоретический тест;
  - б) практическое судейство по видео.

#### 5. Условия участия в семинаре

Участия в семинаре бесплатное. Все расходы по командированию участников семинара производятся за счет командирующих организаций.

## 6. Организационные вопросы

Для участия в семинаре заинтересованные организации и лица подают заявку по следующей форме:

Ф.И.О. участника (полностью)	Регион	Дата рождения	Судейская категория (при наличии)	Телефон, e-mail	Место проведения семинара

Заявки на участие в семинаре должны быть поданы не позднее 21 января 2015 года на адрес электронной почты <u>n.paivina@farrto.ru</u>.

Принять участие в семинаре могут только лица, указанные в заявке и зарегистрированные в день проведения семинара.

Участникам семинара необходимо заранее ознакомиться с документами по новой системе судейства (доступны на сайте РосФАРР по ссылке: документы – международные правила соревнований), а также с проектом новых правил соревнований РосФАРР, и, по возможности, принести с собой планшетный компьютер.

Настоящее Положение является официальным приглашением на семинар